

Je vous salue, Marie

Version à deux voix égales

Eric Lebrun

$\text{♩} = 64$
mp

Soprano
Je vous sa - lue, Ma - rie, plei - ne de grâ - ce. Le Sei - gneur est a - vec

Alto
Je vous sa - lue, Ma - rie, plei - ne de grâ - ce. Le Sei - gneur est a - vec

Orgue

4 *p*

S
vous. Vous ê - tes bé - nie en - tre tou - tes les fem - mes, et Jé - sus le fruit de vos en -

A
vous. Vous ê - tes bé - nie en - tre tou - tes les fem - mes, et Jé - sus le fruit de vos en -

Org.

8 *, mf*

S
trail - les est bé - ni. Sain - te Ma - rie, Mè - re de pri - ez pour

A
trail - les est bé - ni. Sain - te Ma - rie, Mè - re de Dieu pri - ez pour

Org.

12

S

A

Org.

rit. *p*

nous pau - vres pé - cheurs main - te - nant et à l'heure de no - tre mort. A - men.

nous pau - vres pé - cheurs main - te - nant et à l'heure de no - tre mort. A - men.

The musical score consists of three staves. The top staff is for Soprano (S), the middle for Alto (A), and the bottom for Organ (Org.). The key signature is two sharps (F# and C#). The piece begins at measure 12. The tempo is marked 'rit.' (ritardando) and the dynamics are 'p' (piano). The music features a change in meter from 2/4 to 4/4. The lyrics are: 'nous pau - vres pé - cheurs main - te - nant et à l'heure de no - tre mort. A - men.'